

Los Cuentos de la Turbina: Introducción

Estos cuentos te sumergen en una realidad distópica, ambientada en los parajes históricos de Costamar, una ciudad ficticia enclavada en el corazón de una isla caribeña imaginaria. El núcleo de las historias se encuentra en una peculiar vecindad que se desarrolló alrededor de un lago, conocido como La Turbina, nombre otorgado por sus propios habitantes en honor a una vieja maquinaria que una vez intentó, sin éxito, drenar el agua que inundó masivamente la mina de balastro que allí se encontraba.

Los Cuentos de la Turbina nacen de una fusión entre realidad e imaginación. Muchas de las historias encuentran su raíz en hechos reales que sirvieron como fuente de inspiración para el autor, aunque estos eventos han sido deliberadamente transformados mediante elementos irreales que retuercen la línea entre lo posible y lo fantástico. Los personajes, aunque ficticios, están moldeados con una precisión casi teatral, inspirados en las características humanas de quienes habitaron aquel entorno real.





Aunque muchos acontecimientos históricos se mencionan como parte del contexto cronológico, los cuentos no pretenden ser documentos fieles a la realidad ni obras de consulta histórica. La intención no es retratar la verdad, sino construir una atmósfera que se sienta auténtica en su distorsión. A pesar de que algunas historias se narran en primera persona, los temas no son autobiográficos. Cada cuento, como un fragmento de una pieza más grande, invita al lector a explorar un mundo donde lo real y lo

ficticio se confunden, creando un espejo distorsionado que refleja tanto el pasado como las inquietudes humanas más universales.



Sobre el autor



Alberto Barceló (29 de Octubre de 1954, Ciego de Ávila, Cuba) es médico y se desempeña como asesor académico en la escuela de medicina Miller de la Universidad de Miami, donde también ostenta el título de **profesor asociado voluntario**. Él inició recientemente una incursión en la literatura de ficción,

equipándose con varios cursos, entre los cuales sobresale el de narrativa de la institución **Fuentetaja** en el barrio de las letras de Madrid, bajo la dirección de la escritora española **Gloria Fernández Rozas**. Actualmente participa en el Club Literario de la biblioteca de Miami Beach, guiado por el escritor colombiano **Jaime Cabrera González**. Cuentos de la Turbina es una colección de cuentos que constituye la ópera prima del autor.

35 respuestas

Mirta Garcia dice:

14/09/2025 a las 12:22 PM

Me gustan mucho tus cuentos los disfruto porque me recuerdan nuestra tierra.
Un fuerte abrazo

[Responder](#)



Alberto Barcelo dice:

14/09/2025 a las 8:06 PM

Gracias. Recordar es volver a vivir, me alegra que puedas revivir buenos recuerdos.

[Responder](#)

Martha Fernandez dice:

11/08/2025 a las 12:22 AM

Felicidades, Alberto. Me encantan tus cuentos y tu página. Espero disfrutar de muchas más de tus leyendas.

[Responder](#)



Alberto Barcelo dice:

11/08/2025 a las 12:39 PM

Muchas gracias Martha, me alegra que disfrutes del mundo mágico de la Turbina

[Responder](#)

Volfredo José Camacho Assef dice:

24/07/2025 a las 12:42 PM

Excelente página, tanto por su contenido como por su exquisito e intuitivo diseño. Felicidades.

[Responder](#)



Alberto Barcelo dice:

24/07/2025 a las 1:22 PM

Muchas gracias. Aprecio mucho la opinión del maestros

[Responder](#)



Yamil dice:

27/04/2025 a las 11:00 PM

Hola Alberto. Mis más sinceras felicitaciones por esta publicación, que no pone en bandeja a tu Macondo de la cubanía. Espero disfrutar mucho leyendo tus cuentos geniales. Un abrazo.

[Responder](#)



Alberto Barcelo dice:

24/07/2025 a las 1:23 PM

Muchas gracias, por seguir tan de cerca las leyendas de La Turbina

[Responder](#)

Maite dice:

26/04/2025 a las 1:04 AM

Excelentes cuentos, van a tener mucho éxito , felicidades, mi querido Alberto ☺☺☺

[Responder](#)



Alberto Barcelo dice:

24/07/2025 a las 1:25 PM

Gracias, tu apoyo a La Turbina la hace mágica

[Responder](#)

Deja una respuesta

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con *

Comentario *

Nombre *

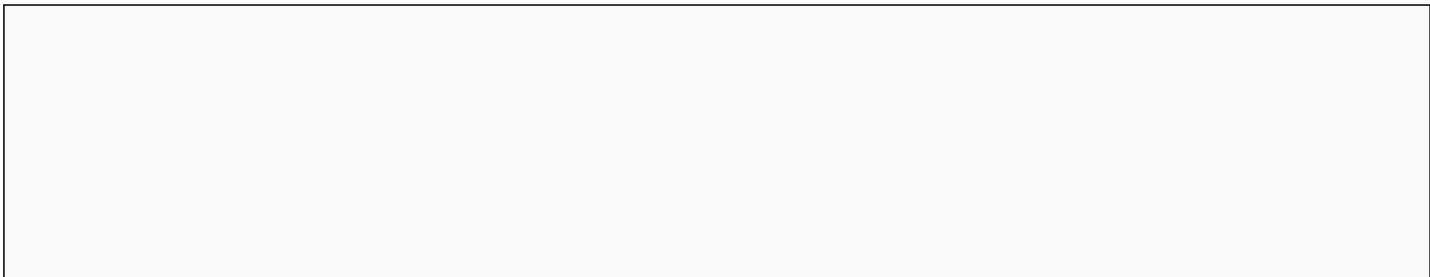
Correo electrónico *

Web

☐ Guarda mi nombre, correo electrónico y web en este navegador para la próxima vez que comente.

☐ Marca aquí para suscribirte a los avisos de nuevas entradas

Δ



[Haz un pdf para imprimir en tu idioma](#)